

Fried Okra er kernen. Trioformatet, hvor det hele begyndte i 2006 — og hvor bandets særlige lyd og udtryk stadig formes og forfines.

Med afsæt i bluesens rå energi har Fried Okra gennem to årtier udviklet et personligt og genkendeligt musikalsk univers. Det handler ikke om at kopiere traditionen, men om at bruge den som afsæt for noget eget: stærke, billedskabende tekster, dybe grooves og en intensitet, der mærkes helt ind under huden.

I front står Morten Lunn (vokal, guitar, diddley bow), flankeret af Thomas Crawford (trommer, kor) og Anders Wallin (bas, kor). Sammen udgør de en sammenspillet trio, der har bragt deres musik ud på klubber og festivaler i Danmark, Skandinavien og resten af Europa.

Lyden er stram, organisk og levende. I trioformatet er der ingen steder at gemme sig — og netop dér opstår styrken. Hver detalje står tydeligt, og samspelet er konstant i bevægelse, så musikken både kan være rå og beskidt, men også dynamisk og nuanceret. De stærke vokalharmonier tilføjer en ekstra dimension til lydbilledet og giver sangene både varme, kant og karakter. Altid spillet med nærvær og integritet.

Live er Fried Okra kendt for deres tætte, næsten telepatiske sammenspil og deres evne til at lade et groove udvikle sig naturligt. De balancerer det kontrollerede med det spontane og giver plads til øjeblikkets energi uden at miste retningen.

I 2024 udgav Fried Okra deres 7. album, *Deluxe Live*, som indfanger bandet i sekstet-versionen Fried Okra Deluxe.

Bandet udgiver sit 8. album i efteråret 2026, og tager på tour i foråret 2027.

Hvad kan man forvente live?

Insisterende grooves. Rå og stemningsmættede guitar. Markante vokalharmonier. Intens trio-energi.

Et nutidigt og personligt udtryk — solidt forankret, men aldrig stivnet.

Fried Okra spiller ikke bare traditionen. De har gjort den til deres egen

Line up

Morten Lunn – vokal, guitar, diddley bow

Anders Wallin – bas, kor

Thomas Crawford – trommer, kor

Navnet

Bandets navn stammer fra den sydamerikanske ret fried okra, men refererer snarere til energien, ånden og de musikalske rødder i afroamerikansk kultur i det amerikanske syd — uden at være bundet til en bestemt regional stil.

Nomineringer og Blues Challenges

Tre af Fried Okras seks studiealbums er blevet nomineret til "*Årets Danske Bluesalbum*", og i 2021 blev bandet også nomineret til "*The Blues Live Award*".

Nomineringer til Årets Danske Bluesalbum:

- 2007 – *This is Your Chance, France, Baby!*
- 2015 – *Back Into The River*
- 2021 – *Doing It Right*

I 2017–2018 vandt Fried Okra *Danish Blues Challenge* og opnåede 2. pladsen ved European Blues Challenge.

Anmeldelser

"Unpolished, a raw cut and perfect for the job.... Ten slices of rich swampy music... I love this album, it's as addictive as heroin."

Graham Munn on Deluxe Live, Blues in Britain, 2025.

"No weak spot, a fine album and Fried Okra may also show their skills here."

Album recensie 2024: The Fried Okra Band – Deluxe Live

"Fried Okra har altid mestret kunsten at sætte en stemning, der fanger lytteren med sine hypnotiske grooves. Det gør de også her... spændende lytning fra start til slut."

Anmeldelse af Deluxe Live i Bluesnews.dk

"...de blir bare bedre og bedre."

Birgitta Larsson/Dan Jansson, Bluesnews.no - about Åmåls Bluesfest 2024 performance.

"...a daring attractive sound especially for new generations who look for different new blues landscapes..."

Vicente P. Zumel, La hora del Blues(ES) about Doing It Right