

Fried Okra

Fried Okra vandt Danish Blues Challenge i 2017 og i 2018 blev Fried Okra nummer 2 til European Blues Challenge.

I april 2018 udkom livepladen *Fried Alive*, som fik fine anmeldelser i både Polen, Belgien, Norge – og Danmark.

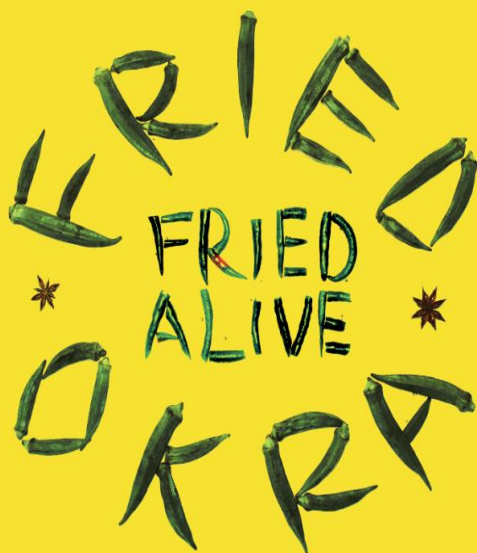
Nu er en ny plade på vej. 8-10 nye sange er indspillet i hjertet af Vesterbro, og pladen udkommer først i 2020.

"...henfører lytteren
til støvede
amerikanske landeveje

Jacob Wandam,
Bluesnews.dk, 2018.

"...en rytmisk
magnetisme og en
dragende doven
opbygning, og gedigne
guitarlækkerier..."

"et næsten hypnotisk
forløb..." 33 Plus, 2018.



" Dette er fremtiden
innen blues for meg..."

Fried Okra vil ha et
publikum langt
utenfor tradisjonelle
blueskretser med sin
«alternative blues»..."

Johnny Andreassen,
Bluesnews, Norge, 2018.



www.friedokraband.dk

www.facebook.dk/friedokraband

Om Fried Okra



Fried Okra (photo: Frank Nielsen)

Fried Okra spiller deres egne sange. Musikken har klare forbindelser til bluesen - John Lee Hookers hypnotiske boogie og Junior Kimbroughs og R. L. Burnsidés rå og uortodokse Hill Country blues.

Fortolket af tre københavnere (Wallin er dog oprindeligt fra Sydsverige) bliver det til Fried Okras helt eget ”flatland groove”. Lidt lyd af Louisianas sumpe og Mississippis juke joints - og lidt lyd af København.

Rootsrock, alternativ blues, lofi-rock... genren kan publikum selv bestemme.

Fried Okras sange handler om politik, damer, plader der ikke sælger (så godt som man ville have) - og selvfølgelig favorittemaet - kærlighed, der ikke lykkes. Fried Okras sange kan ”forbinde gode historier og skæbnefortællinger – såvel i tekst som i musik” – skrev netsiden 33 Plus i en anmeldelse.



www.friedokraband.dk

www.facebook.dk/friedokraband

Fried Okra

Fried Okra har haft forskellige besætninger og er nu en trio med guitar, trommer og elbas. Morten Lunn's lead-vokal suppleres af Thomas Crawford og Anders Wallin på kor. Hertil kommer den enstrengede diddley bo – som Morten Lunn nok spiller på som en af de få på dansk grund.



Fried Okra har optrådt internationalt flere gange - i Finland, Sverige og Tyskland alene i 2019. I hjemlandet gav bandet blandt andet to koncerter under Copenhagen Jazz Festival.

Fried Okras lyd og optræden er blevet godt modtaget i både ind- og udland, og har givet bandet et godt ry blandt publikum. Til Eutin Blues Fest 2019 i Nordtyskland blev det til både interview og koncertoptagelse, som senere blev sendt på den tyske radiostation *Deutschlandfunk*.

[Fried Okra i Deutschlandfunk august 2019](#)

I sommeren 2019 har Fried Okra været i studiet for at indspille 8-10 nye sange til et nyt album. Nu lægges de sidste hænder på sangene i efteråret, og albummet forventes at udkomme i starten af 2020.



www.friedokraband.dk

www.facebook.dk/friedokraband

“This is roots music at its root and at its best, sata jänistä!”



Fotograf og blogger om blues, Jyrki Kallio, om Fried Okras liveoptræden i Down Home Kivi Blues Club in Tampere, Finland. (Jyrkikallio.blogspot.com, march 2019)

Fried Okra

Morten Lunn (voc., gui., diddley bow)

Thomas Crawford (dr., perc., voc.)

Anders Wallin (bass, voc.)

Booking: +45 26259557

info@friedokraband.dk

morten.lunn@gmail.com

www.friedokraband.dk



www.friedokraband.dk

www.facebook.dk/friedokraband



Fried Okra - fried orca, fried oprah - misforståelserne er mange. Men *fried okra*, det er en velsmagende, stegt, sekskantet grøntsag på størrelse med en ærtébælg og kendt fra de amerikanske sydstaters køkken. Den kan også anbefales.

Diskografi:

1. *This is Your Chance, France Baby!* Gateway. 2007
(Nomineret til DMA Folk).
[This is your chance France, Baby](#)
2. *Black Cherry.* Gateway. 2009.
[Black Cherry](#)
3. *There's a World Outside my Door.* Flatland Records. 2013
[There's a World Outside my Door](#)
4. *Back into the River.* Target Records 2015
(Nomineret til DMA "Årets Bluesudgivelse").
[Back Into the River](#)
5. *Fried Alive. Live-album.* Gateway 2018.
[Fried Alive](#)



www.friedokraband.dk

www.facebook.dk/friedokraband