

# FRIED OKRA

”Man kan lige så godt være sig selv, alle de andre er alligevel taget”.



Fried Okra har fået et internationalt ry for deres alternative bud på bluestraditionen – de har spillet i Danmark, Finland, Sverige, Norge, Letland, Østrig og Spanien.

Bandet er i konstant udvikling og har siden dets start taget mange former. Først med elbas, så med sousafon, så trio med to guitarer og trommer og nu trio med elbas. Det tvinger gruppen til hele tiden at forholde sig åbent til deres sange. Og *live* fortolkes sangene også forskelligt fra koncert til koncert og i høj grad påvirket af samspillet med publikum.

Morten Lunn på guitar og sang, Thomas Crawford på trommer og svenske Anders Wallin på bas.

Fried Okra er ikke sådan at sætte i bås. Det originale materiale er noget for sig selv og har alligevel dybe rødder i bluesen. Lidt lyd af USA - Louisianas sumpe, Mississippis juke joints - og meget lyd af København.

*"Vi har lyttet til bluesmusikere fra den her lille, nordlige del af Mississippi – Burnside og Kimbrough. Men også til de hjemlige folk som Poul Dissing, Troels Jensen, Peter Thorup, Kenn Lending."* – Morten Lunn.

Inspirationen fra John Lee Hookers hypnotiske blues er tydelig. Men bandet er meget påvirket af den stærkt dragende Hill Country Blues fra Mississippi. Teksterne fylder meget i Fried Okras univers. Det handler om alt fra klassiske emner som druk, kærlighed og mangel på samme til København, Chicago og Sofia Coppola.

*Fried Okra* er en velmagende, stegt, sekskantet grøntsag på størrelse med en ærtebælg kendt fra de amerikanske sydstaters køkken. Den kan også anbefales.



***Back Into The River*** fik fine anmeldelser - bl.a. 5 stjerner i Gaffa , 5 stjerner i norske Bluesnews., 2-siders interview, forsidebillede og anmeldelse i det finske Bluesnews samt rosende anmeldelser i tyske Blues in Germany:

[Bluesnews, Norge 2015,](#)

5 stjerner ud af 6.

*"Det er bare ett ord som beskriver denne plata - Jøss! I ekstrem grad har kjernen i Danmarks mest intense bluesprosjekt samlet seg om det de kan best."*

[Anmeldelse af Back Into the River i Gaffa](#)

5 stjerner ud af 6.

*"Den rå og upolerede lyd klæder udspillet til fulde...Fried Okra Band passer godt i selskab med den nutidige blueskanon, der tæller også Jack White og Gary Clark Jr."*

[Anmeldelse af Fried Okra Band i Blues in Germany](#)

*„Mehr fetter Blues als Rock“. Fried Okra Band spiller en grundsolid bluesrock med mægtigt fundament af god blues og et "Coldshot of Blues".*



**Fried Okra Band**

Morten Lunn: Sang, guitar og diddley bow

Thomas Crawford: trommer, kor

Anders Wallin: bas, kor

**Booking:** [info@friedokraband.dk](mailto:info@friedokraband.dk), [morten.lunn@gmail.com](mailto:morten.lunn@gmail.com), +45 2625 9557  
[www.friedokraband.dk](http://www.friedokraband.dk)

## **Diskografi:**

1. *This is Your Chance, France Baby!* Gateway. 2007 (Nomineret til DMA Folk).
2. *Black Cherry.* Gateway. 2009.
3. *There's a World Outside my Door.* Flatland Records. 2013
4. *Back into the River.* Target Records 2015 (Nomineret til DMA "Årets Bluesudgivelse").